

اسم الأستاذ(ة) :	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة	الأكاديمية الجهوية :
الموسم الدراسي :		المديرية الإقليمية :
المرجع المعتمد : المنبر في التربية الفنية		المؤسسة التعليمية :

التخطيط السنوي لمادة التربية الفنية | المستوى الخامس

الأسبوع	الوحدة	التشكيل	الموسيقى	المسرح
18	الابتكارات والاختراعات	س1: -التركيب والربط اللصاق	س1: -تعرف إيقاع وائب	س1: -الموضوع، الحدث، الفكرة
19		س2: -خشب، بلاستيك وخيوط	س2: -تدريبات على تقنيات التنفس وتسخين الصوت	س2: -الشخصية: البعد الخارجي، النفسي والاجتماعي
20		س3: - التقنيات الورقية	س3: - تعرف مفاهيم القرار والإعادة	س3: - الزمن أو الأزمنة
21		س4: - التقنيات الرقمية	س4: - أغنية: هاتفي النقال	س4: - المكان أو الأزمنة
22		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الرابعة		
23	عالم البحار والفضاء	س1: -تصميم مجسم لمركبة فضائية	س1: -مصاحبة أغنية بالنبض والاوستينياتو	س1: -قراءة نص، توزيع الأدوار ومعرفة الفضاءات
24		س2: -ملصق رياضة ركوب الأمواج	س2: -مصاحبة أغنية بحركات جسدية	س2: -تحديد المشاهد والمناظر والمؤثرات 1
25		س3: - ملصق أحافظ على بيئي	س3: - مصاحبة أغنية باستعمال آلات إيقاعية	س3: - التسخين الصوتي
26		س4: - ملصق يوم الأرض العالمي	س4: - مصاحبة أغنية بحركات حرة	س4: - الأداء التمثيلي 1
27		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الخامسة		
28	الالعاب والرياضة	س1: -التركيب	س1: -تعرف أعمال: من أجل إليزا	س1: -قراءة نص، توزيع الأدوار 2
29		س2: -التضاد اللوني	س2: -تعرف أعمال: معزوفة فالس شوبان	س2: -معرفة الفضاءات وتحديد المشاهد والمناظر والمؤثرات 2
30		س3: - الرسم على لوحات وكارتون وقماش	س3: - تعرف أعمال: السمفونية 40	س3: - التسخين الصوتي والتسخين الحركي 2
31		س4: - رسم وصباغة وإصاق على لوحات وجدران	س4: - أغنية من المجال: رياضة وألعاب	س4: - الأداء التمثيلي: تقديم العرض المسرحي
32		تقويم ودعم تعلمات الوحدة السادسة		
33	تقويم ودعم تعلمات الأسس الثاني			
34	إجراءات آخر السنة			

توقيع المفتش:

الأسبوع	الوحدة	التشكيل	الموسيقى	المسرح
1	تقويم تشخيصي ودعم استداري			
2	مغاربة العالم	س1: -التشكيل والتخطيط والتلوين	س1: -تدريبات على تقنيات التنفس وتسخين الصوت	س1: -التسخين والاسترخاء، التنفس وإيقاظ الحواس
3		س2: -الصورة المركبة -	س2: -تعرف العلامات (دو ري مي) وغناء أصواتها	س2: -القراءات الإيطالية والقراءة الأمريكية والحوار
4		س3: - التخطيط والتلوين	س3: - كتابة سلم (دو) الكبير	س3: - الحركة والإيقاع والرقص والإنشاد
5		س4: - التقطيع والإصاق	س4: - أغنية: مغاربة العالم	س4: - التعبير الجسدي ولعب الأدوار
6		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الأولى		
7	الواجبات والحقوق	س1: -الخط العربي	س1: -أداء مقطع ملحمي	س1: -التعبير مسرحيا
8		س2: -خط تيفيناغ	س2: -قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء)	س2: -توظيف البناء الإلقائي
9		س3: - الخط اللاتيني	س3: - قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء واحادية السن)	س3: -التعبير مسرحيا
10		س4: - الرسم والتخطيط والتلوين	س4: - غناء سلم (دو) الكبير	س4: -توظيف البناء الإلقائي
11		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثانية		
12	وسائل الاتصال والتواصل	س1: -الرسم باعتماد موقع الأشكال	س1: - الآلات الموسيقية الوترية	س1: -التعبير بتوظيف قراءة أمريكية
13		س2: -الرسم في الفضاء	س2: - الآلات الموسيقية الهوائية	س2: -المعرفة بالشخصية والدور 1
14		س3: - الصورة الرقمية	س3: - الآلات الموسيقية الإيقاعية	س3: - المعرفة بالشخصية والدور 2
15		س4: - معالجة الصورة الرقمية	س4: - إيقاع الوحدة السائرة	س4: - تمثيل المعاني وقوفا
16		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثالثة		
17	تقويم ودعم تعلمات الأسس الأول			

توقيع المدير:

توقيع الأستاذ(ة):