

اسم الأستاذ(ة) :	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة	الأكاديمية الجهوية :
الموسم الدراسي :		المديرية الإقليمية :
المرجع المعتمد : المنبر في التربية الفنية		المؤسسة التعليمية :

التخطيط السنوي لمادة التربية الفنية | المستوى السادس

الأسبوع	الوحدة	الدرس	التشكيل	الموسيقى	المسرح
18	الرابعة	1	تصميم صورة إشهارية	قراءة مدونة بسيطة : نشيد "الفرح"	البناء الدرامي : الاستهلال
19		2	تركيب ملصق	قراءة مدونة بسيطة : "أحمد الهادي الرسول"	البناء الدرامي : تصاعد الحدث
20		3	تناسق التصميم	توقيع إيقاع في الوزن الرباعي	البناء الدرامي : الذروة
21		4	تصميم صورة مصحوبة بنص	أغنية من المجال : "أمل"	تهايوي الحدث والحل النهائي
22			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الرابعة		
23	الخامسة	1	القراءات المختلفة للصورة	مصاحبة أغنية بالنض	كتابة مشهد من مسرحية (1)
24		2	التواصل بالأيقونات	مصاحبة أغنية بالأوستيناتو	كتابة مشهد من مسرحية (2)
25		3	الكاركاتور (2) : التغيير، الحذف	مصاحبة أغنية بحركات جسدية	الملابس والماكياج (2)
26		4	المعالجة الرقمية للصورة والنص (2)	مصاحبة أغنية بآلة إيقاعية	المؤثرات الصوتية والضوئية
27			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الخامسة		
28	السادسة	1	الخط الكوفي المربع	تصنيف الآلات الموسيقية	قراءة النص وتوزيع الأدوار
29		2	اللون : الفاتح، القاتم، المسيطر	كونشيرطو "الفصول الأربعة"	الفضاءات والمشاهد والمناظر والمؤثرات
30		3	الصباغة المائية : اللزجة والشفافة	أغنية : "أعطني الناي وغن"	التسخين الصوتي والحركي
31		4	الرسم بتقنيات مركبة	أغنية من المجال : "يا فنان"	الأداء التمثيلي للعرض المسرحي
32			تقويم ودعم تعلمات الوحدة السادسة		
33			تقويم ودعم تعلمات الأسدس الثاني		
34			إجراءات آخر السنة		

توقيع المفتش:

الأسبوع	الوحدة	الدرس	التشكيل	الموسيقى	المسرح
1	تقويم تشخيصي ودعم				
2	الأولى	1	خط الأفق وسلم الأبعاد	تقنيات التنفس وتسخين الصوت	الديكور والأكسسوارات
3		2	الرسم والتلوين بالأقلام والمساحيق	القرار، علامة الإعادة (داكبو DC)	المؤثرات الضوئية
4		3	الرسم والتلوين بالصباغة المائية	اللازمة	المؤثرات الصوتية
5		4	تركيب الصور وإصاقها	أغنية: مهد الحضارة	الملابس والماكياج (1)
6			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الأولى		
7	الثانية	1	تغيير دلائل الصورة بالإضافة	أداء مقطع ملحمي	التسخين الصوتي والتسخين الحركي
8		2	تغيير دلائل الصورة بالحذف	سلم (لا) الصغير	المظاهر الخارجية
9		3	تحليل الصورة الفوتوغرافية	الوزن الرباعي	المظاهر الاجتماعية
10		4	تحويل الصورة إلى رسم بالأقلام	ميزان الدرج	المظاهر النفسية
11			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثانية		
12	الثالثة	1	الرسم بالأقلام	تعرف مجموعات موسيقية : ناس الغيوان	النص الدرامي : القراءة، الشخصية، الدور
13		2	الخط والشكل واللون	الرباعي الوتري	تمثيل المعاني جلوسا
14		3	الكاركاتور (1) : المبالغة، الزيادة	تخت الموسيقى الشرقية	الشخصية المسرحية ودورها
15		4	المعالجة الرقمية للصورة والنص (1)	إيقاع واثب	تمثيل المعاني وقوفا
16			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثالثة		
17			تقويم ودعم تعلمات الأسدس الأول		

توقيع المدير:

توقيع الأستاذ(ة):